## Kığılı (Pazar) Camii

Bal Hasan mahallesi'ndedir. Doğu cephedeki pencere alınlığına yerleştirilen inşa kitabesine göre, 1106H./1694-95M. yılında yapılmıştır. Yaptıran Hacı Hasan'dır. Günümüze bazı onarımlarla gelen camî, orijinal özelliğini büyük ölçüde korumakta ve işlevini devam ettirmektedir. Tek kubbeli camiler sınıfına dâhildir. Dıştan yaklaşık 15.00x17.00m. boyutlarında olup, harim ile kuzeydoğu köşesindeki tek şerefeli minareden oluşur. Camî doğu-batı doğrultusunda eğimli bir arazi üzerine kurulmuştur. Cephe duvarlarında, kubbe kasnağında, minare ve mihrapta sarımtrak renginde ince yonu trakit taşı, cümle kapısı ve pencerelerin kemer, lento ve sövelerinde mermer malzeme kullanılmış, kubbe ise kurşun ile kaplanmıştır. Genelinde temiz işçilik göze çarpmaktadır. Harim, köşelerden tromplarla geçilen 12.00m. çapında yarım kubbe ile kapatılmıştır. İç mekâna aydınlık; doğu duvarda bir, diğer duvarlarda ikişer ve kubbe kasnağında dört adet olmak üzere toplam on bir pencereyle sağlanmıştır. Yapıda süslemeler cümle kapısı, pencereler, doğu cephedeki kuş evi ve mihrapta görülür. Camide inşa kitabesi harici mihrap, kapı ve pencerelerde de cesitli kitabeler vardır.

## Kığılı (Pazar) Mosque

In the Bal Hasan Quarter. According to the inscription above the window on the east side it was constructed in 1694-95 A.D: (Islamic Calendar: 1106). The person who had it built was Hacı Hasan. Having undergone several renovations the mosque has kept to this day much of its original features and function. It is classed as a single-domed mosque. It has external dimensions of 15.00 x 17.00 m and has a single-galleried minaret in the northeast corner. It has been constructed on land that slopes from east to west. The outer walls, the drum of the dome, the minaret and the niche are made of yellowish thin cut trachyte stone; marble has been employed for the partitioned doors, window arches, lintel and door jambs; the dome is covered in lead. The relatively high standard of workmanship is striking. The space is covered by a 12m diameter dome that rises up from the corners. The interior space is lit by 11 windows; one on the east wall, two on each of the other walls and four in the dome. In the building decoration can be seen on the partitioned door, the windows, the bird house on the east side and in the niche. As well as the foundation inscription there are various inscriptions in the niche, and on the door and windows.

